



من مجموعة  
قنبر يقرأ

# الأنفعي والنخري

شعر : مهند العاقوص  
رسوم : محمد علي جمعة







القصة الشعرية

## الأفعى والنهر من مجموعة قنبر يقرأ

تأليف :  
الكاتب السوري  
مهند العاقوص

رسوم :  
محمد علي جمعة

التصميم والإخراج الفني  
ذوالفقار الحلو

صدرت عن  
وحدة الطفولة / قسم الإعلام  
في العتبة العلوية المقدسة

٢٠١٤





# الأفعى والنمر

قصة شعرية

نمط جديد من قصص الأطفال  
بطريقة مشوقة

من مجموعة قنبر يقرأ












يُحْكِي أَنَّ نَهْرًا سَارُ  
مَسْرُورًا يَسْقِي الْأَشْجَارُ  
أَهْدَى لَحْنًا لِلْأَطْيَارُ  
فَتَمَائِلُ غُصْنُ الْأَزْهَارُ











وَرَأَتْهُ الْأَفْعَى الْحَسَنَاءُ  
مَحْبُوبًا بَيْنَ الْأَحْيَاءِ  
ثَوْبُهُ مَصْنُوعٌ مِنْ مَاءٍ  
وَهِيَ عَارِضَةُ الْأَزْيَاءِ



قَالَتْ: مَا سِرُّكَ يَا نَهْرُ؟  
تَعْشَقُكَ الْأَعْشَابُ الْخَضِرُ  
إِنِّي أَحْلَى بِالْأَلْوَانِ  
عِنْدِي آلافُ الْقِمَاصَانِ!

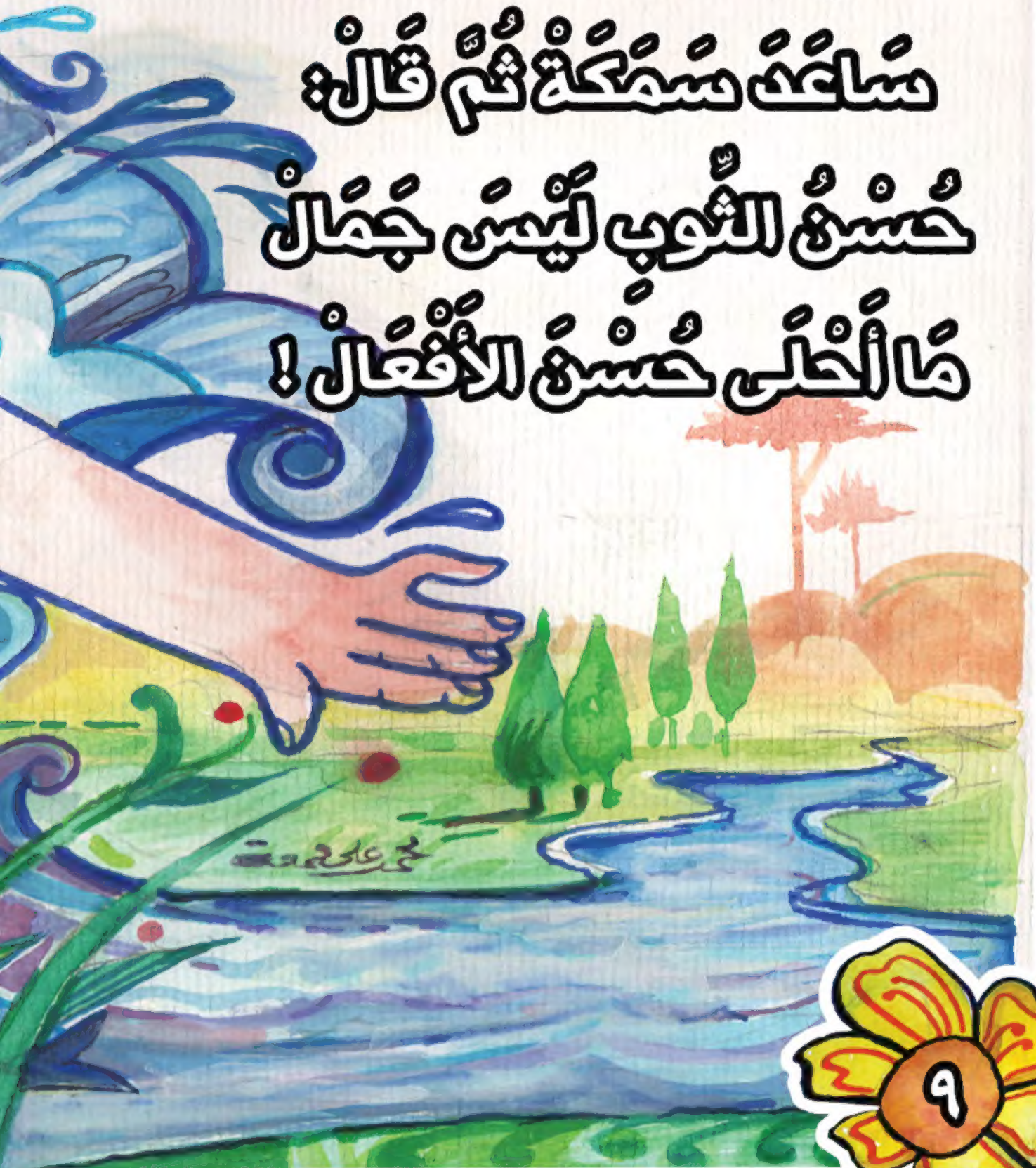




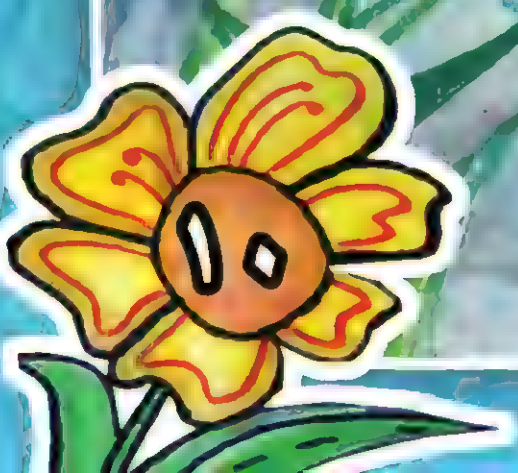




ضَحِكَ النَّهْرُ كَالْأَطْفَالِ  
سَاعِدَ سَمَكَةً ثُمَّ قَالَ:  
حُسْنُ الثُّوبِ لَيْسَ بِجَمَالِ  
مَا أَهْلَى حُسْنِ الْأَفْعَالِ!















سَقَطْتُ مِنْ فَوْقِ الْأَغْصَانِ

بَيْضَةً عَصْفُورٍ طَنَانِ

هَجَمْتُ كَالْوَحْشِ الثَّعْبَانِ

كَيْ تَأْكُلَ طَيْرُ الْأَلْحَانِ !

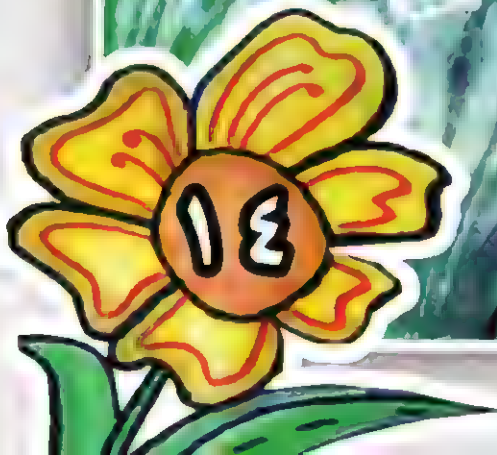








الْأَفْعَى صَارَتْ لِلْفُرْجَةِ  
بَعْدَ أَنْ ضَرَبَتْهَا الْمَوْجَةُ  
حُضْنَ بَيَضَتَهُ الْعُصْفُورُ  
يَحْمِيهِ النَّهْرُ الْمَنْصُورُ





# لون معي









كتاب جميل يا اصدقائي  
لقد علمني ان  
الجمال ليس جمال الوجه والملابس  
بل هو جمال الافعال الحسنة  
اكتب يا صديقي ما تعلمته انت.





# تعلمت من كتاب الافعى والنهر

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----





